

CARE FOR PATRIMOINE : DIX ÉTUDIANTS SE MOBILISENT POUR LE PATRIMOINE MENACÉ EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Porté par dix étudiants de Grenoble Ecole de Management (GEM), CARE for Patrimoine est un projet inédit en école de commerce. Son but : sélectionner et promouvoir le patrimoine de l'ombre qui, souvent en péril, nécessite d'urgence des actions de sauvegarde. Des campagnes de financement participatif, accompagnées d'une communication innovante, seront mises en place chaque mois avec le soutien de la Fondation du Patrimoine, de Dartagnans, du département de l'Isère et de Patrimoine & Développement. Premières actions en décembre pour le fort militaire de Comboire à Claix, puis pour un château en ruine en janvier 2020.



UN PROJET AU SERVICE DE LA SOCIÉTÉ : LA SAUVEGARDE DU PATRIMOINE LOCAL

Depuis septembre, ce groupe paritaire de dix étudiants de première année du Programme Grande École sont sur le qui-vive. Ils ont sillonné les routes d'Auvergne-Rhône-Alpes en quête du patrimoine menacé et ont multiplié les rendez-vous en mairie afin de mobiliser les collectivités locales sur ces châteaux, ces églises ou ces forts qui, jour après jour, se dégradent. Après la phase d'identification, ils se sont concentrés avec les propriétaires sur l'élaboration de plans d'actions qui permettraient de sauver ces édifices. Mais ces travaux ont un coût important. Trop important pour des petites collectivités ou des propriétaires privés qui se sentent souvent délaissés. C'est la raison pour laquelle les étudiants de CAREforPatrimoine leur proposent, sans contrepartie, de mettre en pratique l'enseignement acquis à GEM au service de ce patrimoine. Le fondateur de CAREforPatrimoine, Gautier Haquin, explique : « Nous nous inscrivons dans la philosophie de notre école : être une Business School for Society. Il est très enrichissant d'utiliser nos enseignements pour une telle cause. Nous mettons en place des campagnes de communication axées sur le digital qui visent avant tout à faire connaître le patrimoine local et susciter l'intérêt de potentiels donateurs ». CAREforPatrimoine s'appuie sur des associations locales, dont Patrimoine & développement du Grand Grenoble. Philippe Boué, son président, salue l'initiative : « Cette création est originale innovante et ambitieuse, mêlant culture et management de projets. Nous ne pouvons qu'être heureux de faire équipe pour aider à des projets de sauvegarde du patrimoine Grenoblois et de l'agglomération ».

LE FINANCEMENT PARTICIPATIF AU SECOURS DU PATRIMOINE

CARE for Patrimoine peut compter sur le soutien de deux acteurs nationaux de la sauvegarde du patrimoine : la Fondation du patrimoine et la plateforme Dartagnans. Chaque mois, une campagne y sera lancée. Ils nous l'assurent : des projets inédits et surprenants sont prévus ! Patrimoine médiéval, religieux, artistique, militaire ou encore roulant, leur champ d'action est très large. Pour faire un don, rendez-vous sur www.careforpatrimoine.com où une newsletter est proposée afin d'être tenu informé de toute l'actualité de CAREforPatrimoine.

LE DIGITAL AU SERVICE DU PATRIMOINE HISTORIQUE

CARE for Patrimoine mise sur le digital (drone, réseaux sociaux, site internet et vidéos) qui contribue à mettre en lumière le patrimoine en péril. Les étudiants n'ont pas pour autant oublié de retranscrire la singularité de chaque édifice. « Nous travaillons de concert avec les associations locales afin de transmettre l'atmosphère des lieux dans nos vidéos. Par exemple, l'association de reconstitution des Lames du Dauphiné nous aide à reproduire un cadre de vie précis en fonction d'une époque » ajoute Agathe Naneix, étudiante de CAREforPatrimoine. D'où leur devise : *donner, c'est entrer dans l'Histoire.*